金鋼鑽

農髯題

第九百九十二號

今日一張售洋二分八厘

定報價目：中國境內　全年五元　半年二元八角　一月六角　外國各埠加倍　均作上海通用銀圓大洋計算　報費先惠　郵費在內　郵票如一

廣告刊例：中縫（三英寸半高二英寸寬爲一格）以半格起碼每期每格洋八元「封面」（十五字高十九字寬爲一格）以半格起碼每期每格洋六元

▢社址　上海英租界寗波路蘿安里五號　電話九〇六〇〇▢

▢中華郵政特准掛號立券接照續包特別優等寄送之報紙▢

徐麗洲痧痘兒科專家

地址　老閘橋北小菜場對面　電話四一四二六

小言

▢小報的標題（逸梅）

海上的小報、無慮數十百種、但是格式方面、却是大同小異、往往把一段事跡、擬成一個引人注意的標題、這個標題、又大都是用着木刻、各人有各人的面目、性情意態、可從字體中探索而得、是怪有趣的、但是書法一道、根於天才、卽文藝界中人、也有不善書法的、所以才把一二寫得過於醜拙的標題、倩人代寫、刊布出來、俾得遮醜藏拙、這也是不得已的補救方法、是偶然的、不是常有的事、不料此端一開、逐漸的起了變化、原來本人親筆所寫的標題、總有些大小不盡合式、小報主筆政的、索性一古腦兒倩書家大筆一揮、大小體式、無不合着地位、不過這一來、有其表無其實、把親筆標題的原意完全失去了、

在下的書法、醜拙得難於形容、所以在下是最怕寫信給人家、人家把在下的信拆開、留置在案頭或信插中、這不啻是暴露在下的醜狀、那是很窘很窘的、在報上刊布文字、把親筆標題木刻起來、那報紙是日傳萬紙、衆目昭彰、尤其是在下視爲唯一難堪的事、現今好了、標題可以倩人代筆、這難問題就可解決了、你瞧本報上近日在下所撰的「畫苑人物志」五字、寫得多麼漂亮、這是朱其石君的大筆、在下是萬萬寫不出的、這個西洋鏡、不如自己拆穿了吧、

天下的事事物物、色色形形、有其表無其實、如西洋鏡般的多着哩、那裏說的盡、又那裏拆的穿、在下不過是識其小者罷哩、

酒話

▢倚醒隨筆（二十四）（金季鶴）

子夜收鐙、丁癃能酒、余與虎頭生及伎曰珠孃者、出大華之樓、相將送珠歸閬亭、珠孃豔而好酒、宕佚善詞令、豐肌軟若吳綿、滑如玉筍、而嫛婗解人意、時三人俱泥醉、厥態可掬、身搖曳、步躄躃、漸循靈龍街而北、街方翻築溝洫、十步一坑、石蓋皆軒起、斜支坑面、生欲步於道、口翕哆、目迷離、夜色昏沈、不辨步履、忽觸石而仆焉、亟扶之起、不意十步之外、覆轍再蹈、旣復三觸而三覆、幾乎遇坑而必覆、逮及接鴛橋畔、玉山之頽蓋五度矣、余曰、閬亭差及半程、賊如是、將如老嫗朝山、三步一拜、君豈朝北寺塔、但膝蓋將非君有矣、遂喚街車、而夜已深、僅獲二輛、生曰、、亦佳我可爲阿珠參乘、珠孃倩笑不拒、生遂先登、珠坐其膝、張車蓬以蔽之、兩車銜尾留園亭而進、未十武、已聞珠吃吃作嬌笑、聲艷而蕩、在笑聲如縷中、聞珠曰、、小鬼頭、不放穩重些、余知生之指頭兒、不自韜晦、在麤着此兒矣、因微喚之曰、虎頭、方出餐館、又動食指、食雞頭乎、蛤蜊乎、牛曰、否否、捉蚊虫也、珠又笑、余謂珠曰、阿珠、蚊虫叮得癢否、珠更笑不止、生低聲告珠曰、聲放輕些子、珠曰、儞手亦放輕些子、余聞言曰、嘻、放輕放輕、不類捉蚊虫、殆捉蠹蝨乎、

畫話

▢畫梅贅言（十七）（胡石予）

既歸家、將及一月、又來滬上、赴老友高吹萬之約、暢敍數次、爲畫梅一幀、題句云、亂離一別故園春、湖海遷流衰病身。喜與故人重相見。撐胸奇氣又嶙峋。一時難寫百年憂。密雨斜風坐海樓。移植山莊老梅樹。寒花芬馥吐枝頭。余邇來詩太蕭索、未嘗不自知也、故有詩云、衰颯精神詩境退。亂離身世老懷傷。吹萬亦爲我言之、乃贈以五古一首、稍變意態、聞有諧語、聊博一粲耳、

詩話

▢嚶鳴詩話（九十二）（帝風）

李澄宇、字洞庭、岳陽人、工詩古文、憶八年前、曾自北京寄我未晚樓文存一冊、又在報端讀其七律、似亦瓣香宋賢者、惜未抄存、頃見麇社社刊中有洞庭詩數首、急錄其後沚懷一首云、巫丘厲鬻戒。箕範貴平施。獨往復獨來。浩然我自持。同氣偶相求。越痛勖秦瘠。一葦杭大海。艱苦濟終始。堯兒自相貴。逐逐帝王[illegible]。愚民邁始皇。尙揭救民[illegible]。紾臂奪食頻。兵連盜以[illegible]。巨奸抱國貿。同盡焉[illegible]。」此詩意憤慨極矣、[illegible]其運典用字、多本經術、[illegible]庭當亦深於經術者、近[illegible]詩人、往往束經不觀、不[illegible]謝康樂韓昌黎、以泛近[illegible]鄭子尹、皆得力於經[illegible]詩事者、不可不一讀也、

詩壇

▢書事（金鶴望）

松漠龍荒積雪高。艱難[illegible]古挺人豪。田單奮發綠[illegible]戶。辛讜依奇變六韜。拜[illegible]軍中師越石。祈頭枷上[illegible]放曹。鈴聲江畔知興耦。行賞均宜賜錦袍。（四）

王孫雞蹋最爲歡。袍笏[illegible]登夢未安。新婦車帷[illegible]笑。宦家滋味識鹹酸。虬[illegible]殿直三監重。貂尾華兒九列寬。博得韓生一拊掌。錦衣歸去沐猴冠。（五）

重艦東來壓堨海。江村臘鼓辦迎年。淒涼鬼市孤燈月。跋扈風箏一線天。魔劍修羅飛作雨。道書宛委[illegible]如煙。信知文物東南地。滄海潮平化棘田。（六）

明星影片公司新片預告

程步高導演　于定勛編劇

鄭小秋　高倩蘋　朱秋痕（主演）

社會愛情片　愛與死

攝製已竣　開映日期及地點容注意各大報戲目欄

金風驅赤帝，無敵大犧牲，

秋風送爽　玉露飄涼　物換星移　又是一番景象　本公司向蒙惠顧　盛德難忘　當此秋涼初轉之時　倍切酬報隆情之念　特於八月十日起　將全公司貨物　特別大犧牲二十五天　所訂價目　比大犧牲尤廉　敢信全滬無敵　此外更分五期　每期另售特價　廉之又廉　藉答雅意　並使社會有所觀感焉

▲今天國貨日▼

當此强鄰壓境民生凋敝之日　非抵貨不足以救亡　非提倡國貨尤不足以言愛國　本公司素以提倡國貨爲職志　責任所在　義豈容辭　特將國產數千種　於國貨日期內　一律減折售價　尙望社會各界加以注意焉

疋頭部
呎絲條紡　原價四角二分　減沽每尺二角五分
素地和合綢　原價四角八分　減沽每尺二角八分
時花麗華葛　原價四角四分　減沽每尺二角八分
印花華而紗　原價四角　減沽每尺二角
條子夫紬　原價二角四分　減沽每尺一角六分

綢緞部
呎付印花喬其紗　原價二元五角　減沽每尺九角五分
同上織花西蘭綢　原價二元六角五分　減沽每尺一元一角五分
閃色摩登綢　原價一元八角五分　減沽每尺六角五分
新花西麗紗　原價九角八分　減沽每尺五角五分
鑑虎牌新花洋布　每元五碼

巾襪部
加長跳舞絲襪　二雙一元
小方跟中統女絲襪　二雙一元二角
長統男裝絲襪　每雙六角
630針頭絲巾　每雙一元五角
二磅國貨水瓶　每只一元
潔白毛巾　每打八角
忖白沙巾　每打三角
汗巾　半打三角
印花絲　每打一元
男女雙線襪　五雙一元

南京路拋球場　麗華公司謹啓

逸園　亞爾培路

明晚八時半起賽

明日星期六准晚八時半起連賽十二次節目精彩絕倫良夜迢迢晚風送涼高尙娛樂盍興乎來

▢本園入場劵來賓會員看台每張大洋一元　公共大看台每張大洋五角

八月份特別搖彩票准於月底開獎

彩票每張售洋貳元號碼任人選擇連日銷路暢旺諸君欲購請早

頭彩保證至少洋四千元　貳彩保證至少洋貳千元　叁彩保證至少洋一千元

外埠函購。一律須用匯票（另加寄費一角四分）方爲有效郵票不能通用特請注意

▢七月份特別搖彩票開獎揭曉

頭彩　二八一六號（拉司好浪）得彩洋四千五百十一元二角
貳彩　四三六七號（漫蘭澳米爾）得彩洋二千二百五十五元六角
叁彩　五二一三號（勿路瑞林）得彩洋一千一百卄七元八角

⊙搖出而狗未賽得之號碼共四個　二五四六號（發達爾）四八六二號（司帶喔夫亞細亞吐）三八五五號（凡愛朋）四六八二號（伏愛求）各得彩洋二百八十一元九角五分

啓事　本園賽狗節目預測簿茲定每星期三六晚八時一刻起（逸園專刊全時分數）始行出售預先概不刊發諸請原諒爲幸

本園電話　×搖彩部八二四五四　×寫字間八五〇二八

下期大賽……星期三（八月十七日）晚八時半起賽

美麗牌香烟

上等國貨

有美皆備　無麗不臻

中國華成烟公司出品

天一影片公司預告

幕維通片上發音（有聲電影）

適合時代愛國軍事巨片

戰地二孤女

全體男女明星

經著名歌舞團音樂會聯合表演之傑作

游藝大會

不日公映　請注意日期地點

唐拾義防癆久咳丸

上海廣西路角　父子大药廠發行

婦女注意經閉乾血

多孕怕育『保証通經』

女科專家黃石峯對於婦科一道素有經驗專治婦女經閉或經行不順致成乾血勞病以及生產甚密體弱多病難產怕育貧者醫士經驗秘方能於一星期內負責療治避孕保証通經門診兩元二角診所跑馬廳二馬路平樂里九十四號侯孩

陸士諤診例

內科　診金　門診一元　出診　英租界六元　法租界八元（路遠酌加）　附診一元　邀診四元　拔號加倍　號金加一　通函論症四元

時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至下午六時

地址　上海英租界跑馬廳汕頭路二十三號門牌

福華藥房第一支店開幕廉價

家用良藥　化裝香品　定價低廉　外加贈品

地址　總店三洋涇橋吉祥街　支店福煦路重慶路南

南京路晝錦里口　天綸綢緞局

綢緞……紗綢……紡絹

各色齊備　花樣新特　貨色好別　價錢巧便宜

難得機會……快來選購

中央運動場

回力球

今晚八時起賽

一　亞爾培地
二　畢爾保
三　裘禮奧
四　沙特浪谷
五　古巴龍
六　普登巧

一　依甲蘇
二　歐祕託
三　拉來
四　爾拉地
五　白羅地
六　歐克地

麗娃栗妲村

園內不售門票

游泳划船　容納乒乓　沿途平坦　最爲清雅　之最高遊玩處

地址兆豐花園朝西沿蘇州河

李作霖醫生花柳全科 八仙橋 新法注射 亭無痛苦

黎巴爾得山國、去

日濁丸 一日止痛 二日清濁 七日斷根

花柳科 皮膚科 生殖科 生殖泌尿科

新久白濁——各期梅毒——下疳橫痃
疔癰癤癧——疥癬疹痘——寄生虫病
陽萎早洩——夢遺滑精——性的障礙

或注射，內外兼顧，能使病家安穩減患，在最短期間，完全治愈，永無後患，

診所派克路白克路北梅福里
診時上午十一時至一時 下午五時至八時
電話三五〇三七

南北空氣之歧異

（飛猨）

此次汪精衛發表魚電辭職，并盼張學良同時告退，於是全國空氣，遂捨東北問題而獨注重政治之變化，惟空氣之所趨，則南北大歧，南方以張學良之不抵抗，咸主去之，汪系之宣傳，團體之文電，言之詳矣，惟北方則以爲在此日人圖侵熱河，平津垂危之中，汪忽有此舉，未免昧於時機，而且亦類於輕舉妄動，此說以各報持論多歸之，其理由謂張學良如果要去，與不與，權在中央，次則張果非去不可，中央固有能免之權，張斷不敢公然拒命，安可寇在目前，而中樞負責者，竟挑起絕大政潮，徒暴露政府弱點，至張學良之左右，則認汪之魚電，實別有牢騷，難免有不顧大局意義者，此言當否，無容判斷，特平津報紙之紀載，不滿於汪，正與滬報紙之紀載，不滿於張，遙遙相對，然而刻薄者之見解，又謂黨治史上，復添一百新資料矣、

蘇垣之金融狀況談

（程伯英）

蘇地銀行事業，異常發達，新增者幾近八九家之多，年來續有增加，堪與錢莊業相頡頏，故觀西一帶，有銀行街之稱，一如滬上之外灘，所能如此業之存洋需折合規銀，利息又屬活拆，活拆之高低，須視社會經濟狀況如何程度爲轉移，邇來政治不良，加之戰亂，現金集中都市，工商業一蹶不振，幾入現金過剩狀態之下，因此活拆平均亦祗三四厘上下，銀行業竟放盤至七八厘及一分者，相去甚遠，故一般向存錢業之存戶，紛議遷儲，錢業巨子江志和等，鑒於同業非團結不足以與銀行業爭一日之長，且日久將有覆亡之虞，況廢兩改元之呼聲日高，一旦實行，幣制必仿十進，則銀行業又占得優先權矣，滬上錢業，亦有相當之準備庫組織，因此發起組織錢業銀行，聯名贊助者，已有二十餘家，資本定額二百萬元，由同行集股一百萬元，各居停集資一百萬元，專營信託堆棧放款儲蓄等，其資本雄厚，信用自然堅固也、

仲華君鑒，惠書讀悉，所云印染公司大進日貨，改頭換面，冒充國貨，致引起商會及公司中董事會之反響一節，國人聞之，罔不切齒，蓋國家遭人如此蹂躪，奸商猶敢以此種卑劣手段，妄思謀一己之利益，無恥已極，人人得而誅之也，惟所言有未詳盡處，務希移玉一談、

禁烟聲中之漢皋

（俊心）

武漢鴉片娼妓，充斥市上，且公然招搖，拉客胡鬧，甚於滬堤西新橋畔、煙霧瀰漫，又不亞於寶裕里，省市官吏，視爲利藪，從不干涉，昨蔣介石蒞漢，於紀念週中痛斥煙妓，自夏斗寅以下，莫不面如土色，蔣旋下手諭禁止鴉片煙館，及旅社容留娼妓，公安局奉命唯謹，佈告禁止，昨據漢皋來客言，漢市各小煙館，暫雖偃旗息鼓，祕密開燈，惟四十八家之藥膏發售所，及武昌八家，不特不停業，反而努力擴充，其門如市，故近來生意，利市三倍，禁小不禁大，亦武漢禁煙聲中之怪現象也、

張學良與蔣張間之樞紐

（橫戈）

據聞汪精衛之辭職，醞釀多日，傳者謂汪之決心，定於游莫干山之頃，於滬部之中，自具深切之考慮也，蔣介石雖駐漢督師剿匪、然對於汪之進退，似亦預知其有今日，故日前曾派張羣北上，傳達中央倚畀之殷，使無論何時，務必安心於職務，張羣既抵平，雖曾言未攜有蔣之親筆函致張，然華北將領會議，張羣固參與，而張學良與蔣，乃益水乳交融焉，此次汪請張同時下野之電到平，是夕，張學良親訪張羣，翌日張羣有密談，聞張羣傳達蔣張雙方意見，極爲得力，張羣復長於政治手腕，愈能使蔣張之間，息息相通，[illegible]蔣電勸張勿遽離職守者，蓋張羣與有奇功，蓋張羣儼爲蔣張間之樞紐，在目前的緊張時局中，亦可注意之一人也、

烟台啤酒 贈紀念杯十萬只

每打一只 每箱四只
贈完截止 本埠爲限
各经售處均有代贈
原箱現買 不取送力
烟台啤酒品勝舶来 夏令飲之有益衛生
上海義成公司總经理 電話三一四四三号 同孚路八七一—八九号

金鋼鑽小說集

針砭新社會，而將新社會說得牛鬼蛇神，有妖魔而無人類，則足授頑固派以口實，而增加其抵抗之力，二者立於相反之地位，而過猶不及，其失相等，何也，著書者宗旨不純，則觀察力自難得其正確也，又或著書者託諸筆墨，快意恩仇，將本人變易姓名，作爲書中之主人翁，名爲小說，實則自作佳傳，凡生平有嗛於己者，吾於小說中中傷之，生平有恩於己者，吾於小說中表揚之，生平所遇之種種缺憾，吾於小說中彌補之，生平所抱之種種癡想，吾於小說中玉成之，舊小說之作者，往往有此一種筆墨，即近世出版之長篇鉅著，亦不免有蹈此窠臼者，一言蔽之曰，宗旨不純而已，夫小說爲民衆的文學，非著書者個人快意恩仇之作，今乃浪費無數筆墨，專爲本身寫此南柯之癡夢，試問與民衆的文學尚有絲毫之關係否乎，是以吾人秉筆作小說時，當拋去此傳統的自作佳傳思想，祇爲社會盡指導之任，不爲本人行宣傳之策，而且不當問吾之造意果足以迎合社會之心理與否，而當問吾之造意果足以提高社會之思想與否，如其然也，則無論草何小說，必有一種高尚之意境，流露於楮墨，如其否也，則社會愈歡迎，而民衆的進化，正愈不可問耳，治小說者，幸毋河漢予言，

熟讀三國之烏龜

（噧噧上人）

十餘年前，內地交通梗塞，雖百十里之遙，舟車僕僕，已與徂人

退醒廬著書譚

說部卮言

四九

金鋼鑽報館版權所有 禁止翻印

退醒廬著書譚

（海上漱石生）

餘二種篇帙較長，一爲武俠小說金鐘罩，一爲探險小說一線天，金鐘罩本爲拳術名詞，習此者可鎗刀不入，書中述一練習金鐘罩之勇士，將此術傳之子女，不意因家中被盜，殺死盜魁，盜有二子，圖報父仇，數月後黑夜放火，致勇士葬身火窟，其二女一子，尋蹤殺盜，誓不與盜戴天，則盜已毀其舊巢，潛匿別處，於是間關跋涉，途中險阻環生，卒賴父執老英雄等協助之力，得以手刃渠魁，殲滅惡黨，而全書曲折甚多，如獅子搏兔之亦用全力，一線天則慨世亂日滋，安居無地，不得已爰作避世之謀，以古文之作法言，不啻一放大之桃花源記，以近文取勝，則可作哥倫布發現新大陸觀，惟一爲實事，一則虛構，不可同時而語耳，嵩山拳叟，亦單行本，成於丁卯秋間，在新聞報之快活林發刊，而在時還書局出版，凡三十六章，約七萬餘字，全書作拳叟與客問答，自述其生平語，體裁異於說部，與筆記亦不同，雖不敢謂自成一家，第前人似未嘗有此，其三十六章之標題，則皆集唐人詩綴成之，書中拳叟無姓名，故第一章曰，（問之不肯道姓名）而書中因無眞姓名發現，逮至全書告竣，有如圖窮七見，始擬議其爲王亶，自謂亦別具章法，然當其與客縱談之時，固嘗隱以姓名示人，第仿謎語中之拆字格出之，閱者恐一時不易領悟，故於篇末時點出耳，第三十六章標題，

說部卮言

（陸澹盦）

（一）水滸

水滸傳中往往稱小孩子爲「猴子、」如第二十一回云，「一個婆子跪在左邊，一個猴子跪在右邊，」此「猴子」指唐牛兒也，又如第二十三回云，「這小猴子提了籃兒，一直望紫石街走來，」此「猴子」指鄆哥也，「猴子」之稱，大約爲當時齊魯間土語，或謂今江淮以北，亦有稱孩子爲「猴子」者，則未之聞也，尚待攷、

今人但知「娘子」爲妻之代名詞，其實不然，「娘子」者，婦人之尊稱，與男子之稱「官人」略同，古來妻稱夫曰「官人、」夫稱妻曰「娘子」者，此蓋互相尊敬之稱，與「丈夫」「賢妻」之專屬夫婦者不同，是以無論何人，對婦人均可稱「娘子、」如水滸傳第二十三回西門慶向潘金蓮云，「不妨事，娘子閃了手，」又如第六回林冲家使女錦兒向林冲云，「官人休要坐地，娘子在廟中和人合口，」是使女對主婦，亦可稱「娘子」也，今則「娘子」之稱，乃專屬之妻，若貿然呼他家婦女爲「娘子，」鮮有不被人呵叱詬詈者矣、

今下流社會通行之切口，或稱夫曰「蓋老，」稱妻曰「底老，」不意此種切口，宋元時民間已有之，水滸傳第二十三回王婆向西門慶云，「他的蓋老，便是街上賣炊餅的武大郎，」可見「蓋老」之稱，由來已久，至其意義若何，曰蓋曰底，吾人可以想象得之矣、

畫苑人物志

（十二）朱其石

（鄭逸梅）

嘉興朱其石君，金石家亦丹青家也，澤古深，運鐵筆無不如志，旣以金石蜚聲，而丹青之名遂爲所掩，實則君擅山水，花卉翎毛，尤爲所長，藝海迴瀾社之舉行書畫展覽會，由君擘劃其事，以交游廣，海內名家相率來歸，一時稱盛焉，予識君於數年前，茲者共事一處，樂數晨夕，尤極朋好切磋之益，君吐語多雋趣，又善狀摹人物，某也作僞，某也拏誠，某也趾高氣揚，某也辭卑意抑，一經君之春風口角，彷彿涌現其人於眼前，君不善飲而偏喜親麴櫱，傾一二琖，而面若耳均呈赤化，儕輩笑之，君不之顧也，君有一寶藏，厥爲火柴之盒面，都數千百枚，海上藏火柴盒面者，習見者擯棄之，加以城外珍奇之品，者徐卓呆與錢化佛二子，二子知君之有寶藏也，乃約期前來參觀，則卓呆化佛咸興小巫大巫之歎，自愧不如也，君善刻石，而又署其石，好事者乃以朱其石三字爲謎面，射雞血昌化者，歎爲工妙，君名宜，大可先生之介弟，大可善書，君亦善書，洵多才多藝哉、

消閒諧話

（碩鈞）

某翁，田夫也，亦有三女，皆嫁田家子，均不通文墨者，新年中，三壻同來，是年，翁適周花甲，翁既設酒宴三壻，岳母曰，今日權爲壽筵，請三位姑爺，爲岳翁致吉語祝壽，皆曰諾，於是甲壻先致詞，起立舉杯祝曰，岳父之壽，像竹頭樣長，一節高一節，岳父母聞之皆喜，乙壻亦起立舉杯祝曰，岳父之壽，像路樣長，走不盡的，岳父母聞之尤喜，以爲警之長，遠非竹比，其語更加吉利也，丙壻不得已，亦舉杯起立曰，竹的長，路的長，我亦想到，多被你們先說去了，慢慢待我想來，想了半晌，乃曰，有了有了，岳父之壽，像×樣長，於是大家失笑，岳父母不悅，默然無語，時在座有村學究，乃此田舍翁所延以課孫者，則鼓掌贊曰，大妙大妙，大吉利，大吉利，無論何物，總不及×的長，須曉得×乃傳宗接代的寶貝，自從我們老祖宗黃帝以來，四千餘年，假使沒有×，那有這等四萬萬的子孫，因此可以曉得×的長，遠非竹和路可以比得上，看時不過二三寸，似乎形式甚短，其實千代萬代的長久，都出於此也，於是合座皆大笑，皆快樂，皆稱某先生妙解、

物有相反相成者，如走弗動，拿一根，（杖）看弗見，隔一層，（眼鏡）要他沸滾，把冷水來淋，（化石灰）

近數百年來，洪之一字，於吾國至關重要，有明一代，以洪武開國，而以洪承疇降於清廷以終，至洪秀全革命，而國大亂，民受荼毒，事終無成，黎元洪武昌起義，乃仆淸室，未幾而洪憲皇帝，又來橫梗作難及至去年，大水幾徧全國，共黨益肆猖獗，是又幾幻而爲拆字法，將水與共分作帝字，合之仍一洪字耳，或曰，溥儀幾局，年號宣統，亦頗有意味，殆宜告民衆，謂將有總統出現也，而清以攝政王始，以攝政王終，中間並無此名稱，亦一奇也、

鄉有穎川兄弟，爲財產而爭，經姻戚之勸，堅不肯聽，語以世道大壞，門外人已頻頻來侮，自己人不可再事分裂，乃兄弟未嘗不知，然卒不肯稍讓，終至動手鬨門，門窗戶闥，打得粉碎，竈位鍋子，搗毀無餘，旣爲外人譏笑，又是自家損失，如穎川兄弟，可謂冥頑不靈者矣，乃未幾而報傳瓊崖一役，飛鷹艦擊沈，秀英砲台擊毀，所謂冥頑不靈，打壞門窗戶闥、搗毀竈位鍋子，其小焉者也、

醜陋底愛情

言情小說

（三一）

（還吾）

（十）對於愛人是什麼都不能瞞蔽的啊！

情人的約會，是世界上最有價值的約會，平常的約會，甚而有忘懷的，也有竟然藉故推辭的，惟有情人的約會，能夠使心理起異常的變化，比較久陰的天氣，天文台報告了有晴明的消息，更值得盼望，其實這天和昨天一樣，一樣過了六點鐘天就黑了，時間尤其是萬古不會更動的。這天就是可人約定玉影晚上在××影戲院會晤的一天，可人覺得這天起了特別的變化，日子特別的長了，時間特別的慢了。

八點鐘光景，可人已到了××影戲院，這家戲院的生意是很好的，往往在半小時前趕去買票，已掛出了上下客滿的牌子了。可人的意思，雖也爲恐防買不到票，然最大的原因，卻是想早一點見玉影的面，或者玉影也和他一般的心理，會得很早在戲院門前等他呢。早一點也能，遲一點也能，時間已到放映影片的時間了，到來的觀衆已不如一刻鐘前的擁擠，漸漸地稀少了，終究不見玉影到來，這使得可人何等的惱恨啊！

次天可人不能不到銀行裏銷假去了，傍晚歸家，她母親交給他一封信，妃色的信封，綠色墨水鋼筆寫的娟秀的字跡，不是玉影的信，還是誰的呢。可人忙將信拆開來看，寥寥地寫着十幾個字；

陳興漢封鎖路局新聞

（卒戮）

曾爲孫總理衛士之陳興漢氏，今得孫科之青睞，委任爲京滬滬杭兩路局長，顧陳氏雖已榮膺局長，然仍不忘當年衛士本色，故每値黨國要人赴京或來滬之際，輒躬親迎送，態度至爲恭敬，日前，行政院長汪精衛氏辭職來滬，在眞茹下車，事先陳局長親囑局中人嚴守祕密，詎料事爲中央社記者許申所聞，屆時趕至眞茹站守候，陳氏爲討好要人起見，故將許申加以驅逐，使汪氏可免記者包圍之煩，許申自被辱後，卽函本埠記者公會申訴，並將陳氏侮辱記者之新聞，刊載各報，陳氏見之，益老羞成怒，下令局中職員，以後凡將路局消息向新聞記者洩露者，一律開除，不稍寬容，故邇來各報記者至北站訪問要人行蹤時，職員咸答以不知，卽各大報特約之北站訪員，（一方面任職於路局）亦無消息，陳氏之封鎖新聞政策，無異於本埠新聞界有意爲難，聞本埠新聞界于最近期內，將有所表示，以冀打破北站採訪新聞之難關云、

甘隊長一哭動三軍

（星君）

東北事起，三省健兒，執戈結隊，組織義勇軍，拚將熱血，保我河山，苦戰經年，曾未氣餒畏縮，其悲壯激昂之事蹟，屢屢于報端披露，余友甘國光，黃埔軍校畢業生，民十七，余供職于徐州中學，甘君適任警衛大隊教練官，得該隊司令之介，余遂與甘君訂交，甘性豪放不羈，待人誠懇，遇事勇毅直前，不知懼怯，自民十九余以生活艱窘，離徐來申，與甘契別將三載，得甘友來函云，甘已赴東北，加入義勇軍，第八路第十三大隊任總指揮職，在不久之前，曾在熱東率所部與日軍鏖戰三晝夜，惟日軍三倍于甘部，計不下一萬六千餘名，益以重砲坦克車飛機等作戰利器，三面包圍，而甘之部下，雖有五百多名，內尚有徒手者近百名，甘知久戰將全軍覆沒，於大戰第二日下午七時，祕密調所屬各健兒，至旗兵操場訓話，演講時，慷慨淋漓，聲隨淚下，聞者莫不奮然動容，是夜決從虎門崖口抵死衝鋒，突出重圍，得遼西第十二路義勇軍來援，安然脫險，全隊傷亡百餘人，甘氏左腿亦中一流彈，經救護隊敷藥包紮後，霍然而起，馳往戰線時，健步如飛，似此精神，實爲晚近青年中不易多見者矣、

暴日所採之封鎖政策

（雲郎）

暴日唆使傀儡國，強奪海關郵政後，更進一步，進行攫取電政機關，中央鑒於海關郵政之被奪，屢經交涉，未見成效，乃毅然採用封鎖政策，以對付之，自實行後，雖未能完全勝利，然僞國確因封鎖而受絕大打擊，暴日於是既不能公然出面，與我交涉，復不能設法解脫此種羈勒，銜恨入骨，本月七日下午，日本海陸兩相，聚議於西園寺，擬先向我提出警告，限卽日收回封鎖政策之命令，否則決亦採用封鎖政策，作對峙之工具，至日人所謂之封鎖政策者，將傾全國之潛艇，密佈我國海口，禁絕我貨物出口，復以三分之二之軍艦調往長江駐紮各要埠，一方監視我江南半壁之軍隊渡江，一方阻撓我內地出產之貨物運出，倘我當局有所舉動，則彼不惜任何犧牲，決訴諸武力，此項消息，海上所有之日文報，連日大吹大擂，極盡恫嚇之能事，然吾人無論此項消息，確實抑係謠傳，觀夫日人積極攻熱，及增兵榆關，皆係第二步侵略之表示，凡屬同胞，皆應一致團結，共謀抵抗，方不致爲敵人所乘也、

因緣猶逐笑顏開

史稱魯仲連排難解紛，滬上聞人黃金榮先生，足當此語，大華與明星兩影戲公司，爲啼笑因緣一案，鬧得滿城風雨，電影界法學界著作界，亦各抒偉論，幾如聚訟，最近由黃金榮先生出面調處，由明星貼償大華洋九萬元，大華允放棄攝製啼笑因緣影片，而明星得照常公映，聞此事已有成議，漫天陣雲，頓時掃除，從此明星熠熠，猶屬不幸中之大幸也，（了翁）

小閒話

（陸士諤）

國藥力能除菌，已爲世界所公認，歐洲西醫界，日夜絞其腦汁，方取吾天生飲片，提鍊各種藥精，以備醫學上之改良，此種特殊舉動，較諸吾國西醫，已高一等，雖然，其心雖然，其術已疏，國藥之長處全，在飲片，若一經提鍊，已失本性，何能應用悉當，蓋吾國醫之用國藥也，有用其氣者，有用其味者，有用其質者，故有先煎，有遲入，有泡服，有研吞，有浸酒服，有沖服之種種不同，卽以日常吾人服食之豆米而論，米可煑飯，亦可煑粥，飯與粥性相同也，若磨米爲粉，製成糕餅，品雖不同，性猶相近，其所以相同相近者，以均未經提鍊，實性未變，倘必取米提鍊，則以米製飴，以米製精，以米製酒，飴自有飴之性，精自有精之性，斷不能以酒代米，以精代飴，以飴代米也，以豆製豉，以豆製醬，更何能指豉爲醬，